



Parlamentul României
Senat

Lege

pentru modificarea Legii nr.35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment

Senatul adoptă prezentul proiect de lege

Articol unic.- Legea nr.35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.507 din 7 iulie 2008, se modifică după cum urmează:

1. Titlul va avea următorul cuprins:

”Legea nr.35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice și de divertisment”

2. La articolul 1, partea introductivă a alineatului (1) va avea următorul cuprins:

”Art.1.- (1) Cele 7 categorii de timbre ce formează obiectul prezentei legi se stabilesc astfel:”

3. La articolul 1 alineatul (1), litera g) se abrogă.

4. La articolul 1, alineatul (4) se abrogă.

5. Articolul 4 va avea următorul cuprins:

”Art.4.- Încasările rezultate din aplicarea timbrului literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice și de divertisment nu sunt impozabile.”

Acest proiect de lege se consideră adoptat de Senat în forma inițială, în condițiile articolului 75 alineatul (2) teza a III-a din Constituția României, republicată.

p. PREȘEDINTELE SENATULUI

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Iulian-Claudiu Manda', followed by a long horizontal line extending to the right.

Iulian-Claudiu Manda

EXPUNERE DE MOTIVE

În baza art. 1 alin.(1) lit.g) din Legea nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment, republicată, s-a instituit „**timbrul arhitecturii, în valoare de 0,5 % (la mie) din valoarea investiției, indiferent de beneficiarul sau de destinația acesteia**”.

Conform **Ordinului comun al ministrului culturii și cultelor și ministrului finanțelor publice nr. 2823/1566/2013** pentru aprobarea Normelor metodologice privind perceperea, încasarea, utilizarea, evidența și controlul destinației sumelor rezultate din aplicarea timbrului literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment, precum și procedura de solicitare și comunicarea opțiunilor titularilor de drepturi de autor sau ale titularilor de drepturi conexe dreptului de autor ori, după caz, ale moștenitorilor acestora, anexa nr. 7. „**timbrul arhitecturii**” se stabilește și se încasează după cum urmează:

-se adaugă la valoarea investiției și se achită de către investitor (proprietar) o dată cu taxa pentru autorizația de construcție.

-se percepe pentru toate investițiile efectuate pe baza proiectelor elaborate de arhitecți sau de arhitecți conductori, și pentru a căror realizare este necesară, potrivit legii, autorizația de construire;

-unitățile plătitoare sunt toate autoritățile administrației publice locale care eliberează autorizație de construire, potrivit legii, care sunt obligate să determine valoarea timbrului arhitecturii pentru fiecare investiție pentru care se solicită autorizație de construire, prin calcularea procentului de **0,5 % (la mie)** din valoarea investiției, și să îl perceapă de la investitor o dată cu eliberarea autorizației de construire;

- autoritățile administrației publice locale sunt obligate să vireze în conturile organizațiilor, respectiv Ordinul Arhitecților din România (OAR) și Uniunea Arhitecților din România, sumele încasate, rezultate din aplicarea timbrului arhitecturii.

Destinația acestor sume este stabilită prin Regulamentul de organizare și funcționare a Ordinul Arhitecților din România, aprobat de Adunarea Generală a Ordinul Arhitecților din România, nu printr-un act normativ a unei autorități publice.

Propunem **abrogarea categoriei timbrului arhitecturii** din Legea nr. 35/1994, din următoarele considerente:

Ordinul Arhitecților din România este o organizație profesională, de drept privat, care are asigurate veniturile de la autoritățile publice locale, care sunt obligate să stabilească, să încaseze și să vireze în contul OAR, **sumele reprezentând 0,5 % (la mie) din toate investițiile** din țară pentru care se solicită autorizație de construcție;

Considerăm că nu este corect ca această organizație de drept privat să fie finanțată și din fonduri publice, iar **autoritățile locale să colecteze aceste venituri în numele și pentru Ordinul Arhitecților din România.**

De asemenea, nu se știe dacă o instituție abilitată a statului a verificat modul de cheltuire a acestor fonduri, destinația menționată aprobată de această organizație fiind generală, fără a fi obligați să respecte o destinație specială, este la latitudinea conducerii acestui ONG.

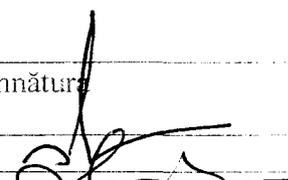
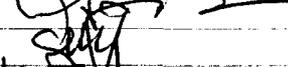
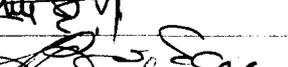
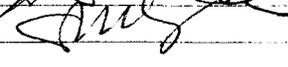
Apreciem că nu este corect ca **autoritățile locale să suporte din bugetele locale, cheltuielile de colectare a sumelor aferente acestui timbru**, iar un ONG să dispună în mod liber destinația acestora, inclusiv să-și asigure cheltuielile de funcționare;

Precizăm că o estimare a acestor venituri este greu de realizat, dar dacă se face o comparație între veniturile Inspectoratului de Stat în Construcții, care colectează 0,5% din valoarea investiției și în anul 2017 a încasat peste 180.milioane lei, înseamnă ca veniturile Ordinului Arhitecților din România în anul 2017 au fost de aprox. 18 milioane lei.

Precizăm că aceste sume se încasează și se virează în avans, înainte ca beneficiarii să înceapă execuția.

Astfel, având în vedere faptul că, nu poate fi analizată eficiența cheltuirii fondurilor publice, reprezentând contravaloarea acestui timbru al arhitecturii plătit de către autoritățile publice pentru investițiile promovate, considerăm necesară abrogarea acestei taxe.

Inițiator,

Nr. Cr.	Nume și prenume	Grupul parlamentar	Semnătură
1	RAOULESCU CATTIN	PSD	
2	SEFINARIU EUGEN	PSD	
3	NITA NICU	P.S.D	
4.	HONCA MIHAELA	PSD	
5	Bolomeescu I. Alexandru	PSD	
6	CIOBU TAMARA	PSD	

7	Bontea Vlad	PSD	Bontea Vlad
8	Jamjine Cotjalu	PSD	
9	VIPRZA MIHAILITA	PSD	
10	GHERMAN	DUMITRU PSD	
11	TODOR	ADRIAN PSD	
12	Trina	Florin PSD	
13	Stebacu Alexandru	PJD	
14	Iancu Ovidius Ionel	PSD	
15	BOGACIU CORINA	PSD	
16	RADUT	VIOLETA PSD	
17	TEIS ALINA	PSD	Teis Alina
18	ILISANU CLAUDIU	PSD	
19	PADU ANITOARA	PSD	
20	VIDAN GORGE	PSD	
21	VLAZITOLU JOAN	PJD	
22	Gavrilă Camelia	PSD	
23	LUPASCU COSTEL	PSD	
24	POP ANDREI	PSD	
25	COBUT MARIANA	PSD	
26	CJILIV ION	PSD	
27	STANCU PROBINEI	PSD	
28	POSCU ALEXANDRA	PSD	
29	VALERU STERIU	PJD	
30	Simeonovici	PMP	
31	Jivau Dumitru Ionel	PSD	

Tabel comparativ

Lege pentru modificarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment

Nr.crt.	Legea nr. 35/1994	Text propunere legislativă
1.	Titlul legii: Lege pentru modificarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment	Titlul legii se modifică după cum urmează: Lege pentru modificarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment
2.	Articolul 1 (1) Cele 8 categorii de timbre ce formează obiectul prezentei legi se stabilesc astfel:	Partea introductivă a alin.(1) al articolului 1 va avea următorul cuprins: (1) Cele 7 categorii de timbre ce formează obiectul prezentei legi se stabilesc astfel:
3.	Articolul 1 (1) Cele 8 categorii de timbre ce formează obiectul prezentei legi se stabilesc astfel: g) timbrul arhitecturii, în valoare de 0,5‰ (la mie) din valoarea investiției, indiferent de beneficiarul sau de destinația acesteia;	La articolul 1 alin.(1) litera g) se abrogă.

4.	Articolul 1 (4) Timbrul prevăzut la alin. (1) lit. g) se adaugă la valoarea investiției și se achită odată cu taxa pentru autorizația de construcție.	Alineatul (4) al art. 1 se abrogă.
5.	Articolul 4 Încasările rezultate din aplicarea timbrului literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment nu sunt impozabile.	Articolul 4 se modifică și va avea următorul cuprins: Încasările rezultate din aplicarea timbrului literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment nu sunt impozabile.